

# 明商図書館だより No.6(2016,12,20)

## ★冬休み中の長期貸し出しについて★

冬休み中に借りた本の返却期限は、1月16日となっています。楽しいイベントの多い冬休み中ではありますが、暖かいお部屋でじっくり読書する時間も、是非つくってください。新しい本もたくさん入ってきています。

### <新着図書>

書名	著者名	出版者
あやしい探検隊 済州島乱入	椎名誠 // [著]	KADOKAWA
安心毛布	川上未映子 // 著	中央公論新社
アンソロジー 餃子	池田満寿夫 // 著 / ほか //	バルコエンタテインメント事業部
イチロー流準備の極意	児玉光雄 // 著	青春出版社
歌が街を照らした時代	久世光彦 // 著	幻戯書房
英国ファンタジーをめぐるロンドン散歩	山内史子 // 文 / 松隈直樹 // 写真	小学館
エキストラ・イニングス	松井秀喜 // 著	文藝春秋
お茶をどうぞ	向田邦子 // 著	河出書房新社
学校では教えてくれないゆかいな日本語	今野真二 // 著	河出書房新社
黄色いマンション 黒い猫	小泉今日子 // 著	スイッチ・パブリッシング
聞き手・西靖、道なき道をおもしろく。	西靖 // 著 / 毎日放送 // 著	140B
逆境を笑え	川崎宗則 // 著	文藝春秋
このパ・リーグ球団の「野球以外」がすごい!	長谷川晶一 // 著	集英社
作家の履歴書	阿川佐和子 // [著] / ほか	KADOKAWA
守備・走塁の科学	川村卓 // 監修	洋泉社
正直に語る100の講義	森博嗣 // 著	大和書房
少女は本を読んで大人になる	阿川佐和子 // 著 / ほか	現代企画室
その壁を越えろ!	加来慶祐 // 執筆 / ほか	ミライカナイブックス
たべるのがおせい vol. 1(Spring 2016) / 特集・本がなければ生きていけない	西崎憲 // 編	書肆侃侃房
短歌ください	穂村弘 // [著]	KADOKAWA
短歌ください その二	穂村弘 // 著	KADOKAWA
短歌ください 君の抜け殻篇	穂村弘 // 著	KADOKAWA
鳥肌が	穂村弘 // 著	PHP研究所
日本語大好き	金田一秀穂 // 著	文藝春秋
によによによつ記	穂村弘 // 著 / フジモトマサル // 著	文藝春秋
二塁手革命	菊池涼介 // 著	光文社
ねにもつタイプ	岸本佐知子 // 著	筑摩書房
8歳から80歳までの世界文学入門	沼野充義 // 編著	光文社
101年目の高校野球「いまどき世代」の力を引き出す監督たち	大利実 // 著	インプレス
氷菓	米澤穂信 // [著]	角川書店
ぶちええ言葉	広島東洋カープ // 編	セブン&アイ出版
ぼくはこうやって詩を書いてきた	谷川俊太郎 // 著 / 山田馨 // 著	ナナロク社
翻訳問答	片岡義男 // 著 / 鴻巣友季子 // 著	左右社
翻訳問答 2 / 創作のヒミツ	鴻巣友季子 // 編著	左右社
毎日が一日だ	いしいしんじ // 著	毎日新聞出版
魔法飛行	川上未映子 // 著	中央公論新社
宮沢賢治100の言葉	宝島取材班 // 編 / 鈴木宗男 // 監修	宝島社
野球大喜利ザ・レジェンド	カネシゲタカシ // 著 / 野球大喜利 // 著	徳間書店
「野球力」を上げるトレーニングメソッド	小宮山悟 // 著 / 木場克己 // 著	カンゼン
よう知らんけど日記	柴崎友香 // 著	京阪神エルマガジン社
ヨーコさんの「言葉」それが何ほのことだ	佐野洋子 // 文 / 北村裕花 // 絵 / 小宮善彰 // 監修	講談社

<新着図書>

書名	著者名	出版者
まともな家の子供はいない	津村記久子 // 著	筑摩書房
わたしは映画監督ヤング・シャーロット	フランク・ビバ // 作 / まえじまみちこ // 訳	西村書店東京出版編集部
映画を撮りながら考えたこと	是枝裕和 // 著	ミシマ社
英語では「ホニヤララ」と言います。	朝日ウイークリー編集チーム // 編 / 和田明郎 // 編著	朝日新聞出版
感情類語辞典	アンジェラ・アッカーマン // 著 / ベッカ・パグリッシ // 著 /	フィルムアート社
奇跡の人	原田マハ // 著	双葉社
広報の仕掛け人たち	日本パブリックリレーションズ協会 // 編	宣伝会議
作曲少女	仰木日向 // 著	ヤマハミュージックメディア
三舟、奔る！	仁木英之 // 著	実業之日本社
似ている英語	おかべたかし // 文 / やまてたかし // 写真	東京書籍
世界地図の下書き	朝井リョウ // 著	集英社
炭坑(ヤマ)の絵師山本作兵衛	宮田昭 // 著	書肆侃侃房
男だけど、	ワクサカソウヘイ // 著	幻冬舎
通勤電車の謎とふしぎ	PHP研究所 // 編	PHP研究所
通訳ガイドというおしごと	島崎秀定 // 著 / アルク英語出版編集部 // 編	アルク
鉄人のひとり言	衣笠祥雄 // 著	青志社
伝統工芸ってなに？	日本工芸会東日本支部 // 編	芸艸堂
本を読むということ	永江朗 // 著	河出書房新社
夜空はいつでも最高密度の青色だ	最果タヒ // 著	リトルモア
優しいライオン	小手鞠るい // 著	講談社
涙の千本ノック！スポーツ映画大全集		洋泉社
檻の中のライオン	椋大樹 // 著	かもがわ出版
ゴルフこそ体幹！	木場克己 // 著	幻冬舎
ゴルフメジャーチャンピオンのおしえ	井戸木鴻樹 // 著	主婦の友社
ゴルフ賞金女王イ・ボミのおしえ	イ・ボミ // 著	主婦の友社
ゴルフ人生が変わるグリップレッスン	松吉信 // 著	成美堂出版
サッカーの新しい教科書	坪井健太郎 // 著 / 小澤一郎 // 構成	カンゼン
サッカー新しい守備の教科書	坪井健太郎 // 著 / 小澤一郎 // 構成	カンゼン
ソフトテニス 前衛編	紙森隆弘 // 著	ベースボール・マガジン社
ソフトテニス基本と勝てる戦術	野口英一 // 監修	ナツメ社
ソフトボール基本と戦術	佐藤理恵 // 監修	実業之日本社
バスケットボール試合で勝つチームディフェンス	自由紀宏 // 監修	実業之日本社
ペップ・グアルディオラ キミにすべてを語ろう	マルティ・パラルナウ // 著 / 羽中田昌 // 訳 / 羽中田まゆ	東邦出版
レスターの奇跡	ロフ・タナー // 著 / タカ丸 // 訳	イースト・プレス
暗幕のゲルニカ	原田マハ // [著]	新潮社

書名	著者名	出版者
海に見える理髪店	荻原浩 // 著	集英社
個人技が飛躍的にUP！するテニス体幹トレーニング	井上正之 // 著	マイナビ出版
考える力を身につけるソフトボール練習メニュー200	宇津木妙子 // 監修 / 三科真澄 // 監修	池田書店
清水サッカー物語	高部務 // 著	静岡新聞社
卓球基本と戦術	田崎俊雄 // 監修	実業之日本社
卓球渡辺勝男式多球練習	渡辺勝男 // 著	ベースボール・マガジン社
卓球練習メニュー200	宮崎義仁 // 監修	池田書店
負ける人は無駄な練習をする	水谷隼 // 著	卓球王国
部活で差がつく！ソフトテニス必勝のコツ	中村謙 // 監修	メイツ出版
部活で大活躍できる！ソフトボール最強のポイント50	渡辺和久 // 監修	メイツ出版
連続写真が教えてくれる！テニス基本&応用スイング	スマッシュ // 責任編集	日本スポーツ企画出版社
あなたのゴルフが100を切れない理由(わけ)	久富章嗣 // 著 / 「書斎のゴルフ」編集部 // 構成	日本経済新聞出版社
バスケットボールシュートは理論でうまくなる！！	鈴木良和 // 著	マイナビ出版
希望荘	宮部みゆき // 著	小学館
金メダル男	内村光良 // 著	中央公論新社
家族のシナリオ	小野寺史宜 // 著	祥伝社

<新着図書>

書名	著者名	出版者
世界しあわせ紀行	エリック・ワイナー // 著 / 関根光宏 // 訳	早川書房
星空の演出家たち	中日新聞出版部 // 編	中日新聞社
大大阪モダン建築	高岡伸一 // 編著 / 三木学 // 編著 / 橋爪紳也 // 監修	青幻舎
島はぼくらと	辻村深月 // [著]	講談社
南極ないない	小塩哲朗 // 著 / 二平瑞樹 // 漫画	中日新聞社
日本の制服150年	渡辺直樹 // 著	青幻舎
盆栽えほん	大野八生 // 作	あすなろ書房
陸王	池井戸潤 // 著	集英社
あと少し、もう少し	瀬尾まいこ // 著	新潮社
あなたの自伝、お書きします	ミュリエル・スパーク // 著 / 木村政則 // 訳	河出書房新社
アンと青春	坂木司 // 著	光文社
アンマーとぼくら	有川浩 // 著	講談社
イメージでわかる表現英文法	Shigenori Tanaka // [著] / Taihei Yumiketa //	[学研プラス]
エチュード春一番 第2曲 / 三日月のポレロ	荻原規子 // 著	講談社
エドウィン・マルハウス	ステイーヴン・ミルハウザー // 著 / 岸本佐知子 // 訳	河出書房新社
オバマ広島演説	オバマ // [述] / 『CNN English Express』編集部 //	朝日出版社
カラスの補習授業	松原始 // 著	雷鳥社
ことばおてだまジャグリング	山田航 // 著	文藝春秋
さくら坂	千葉朋代 // 作	小峰書店
さんねんないきもの事典	下間文恵 // 絵 / 徳永明子 // 絵 / かわむらふゆみ // 絵	高橋書店
すずちゃんのはじめてのカメラとレンズ	鈴木知子 // 著	インプレス
セント・ニコラスの、ダイヤモンドの靴	島田荘司 // 著	新潮社
タイポさんぽ台湾をゆく	藤本健太郎 // 編著	誠文堂新光社
ちっちゃいさん	イソール // 作 / 宇野和美 // 訳	講談社
どこかでベーターヴェン	中山七里 // 著	宝島社
バイエルの謎	安田寛 // 著	新潮社
ファンタジーへの誘い	TricksterAge編集部 // 編	徳間書店
まく子	西加奈子 // 著	福音館書店
また、同じ夢を見ていた	住野よる // 著	双葉社
また次の春へ	重松清 // 著	文藝春秋
まっぷたつの先生	木村紅美 // 著	中央公論新社
ムーンナイト・ダイバー	天童荒太 // 著	文藝春秋
ラジオラジオラジオ!	加藤千恵 // 著	河出書房新社
ロシア幽霊軍艦事件	島田荘司 // 著	新潮社
羽生善治闘う頭脳	羽生善治 // 著	文藝春秋

書名	著者名	出版者
卯月の雪のレター・レター	相沢沙呼 // 著	東京創元社
英語に好かれるとっておきの方法	横山カズ // 著	岩波書店
空港は誰が動かしているのか	轟木一博 // 著	日本経済新聞出版社
御手洗潔と進々堂珈琲	島田荘司 // 著	新潮社
砕け散るところを見せてあげる	竹宮ゆゆこ // 著	新潮社
少女は卒業しない	朝井リョウ // 著	集英社
人生の金メダリストになる「準備力」	清水宏保 // [著]	講談社
水泳のきれいなカラダをつくる	高橋雄介 // 著	技術評論社
世界地図の下書き	朝井リョウ // 著	集英社
西洋菓子店プティ・フル	千早茜 // 著	文藝春秋
青い海の宇宙港 春夏篇	川端裕人 // 著	早川書房
千駄木の漱石	森まゆみ // 著	筑摩書房
大学1年生のための伝わるレポートの書き方	都筑学 // 著	有斐閣
伝わる文章の書き方	高橋廣敏 // 著	綜合法令出版
倒れるときは前のめり	有川浩 // 著	KADOKAWA
童話作家になる方法	斉藤洋 // 著	講談社
悩ましい国語辞典	神永暁 // 著	時事通信出版局
悩みどころと逃げどころ	ちぎりん // 著 / 梅原大吾 // 著	小学館
翻訳できない世界のことば	エラ・フランシス・サンダース // 著 イラスト / 前田まゆみ	創元社
漱石のことば	姜尚中 // 著	集英社
「世界遺産」謎解きガイド	日本博学倶楽部 // 著	PHP研究所
10代のうちに本当に読んでほしい「この一冊」	河出書房新社編集部 // 編	河出書房新社
7(なな)本指のピアニスト	西川悟平 // 著	朝日新聞出版
SF JACK	新井素子 // [著] / 上田早夕里 // [著] / 沖方丁 //	KADOKAWA
かっぱ	柳田国男 // 原作 / 京極夏彦 // 文 / 北原明日香 // 絵	汐文社
かわいい印象派	高橋明也 // 監修・著 / 杉山菜穂子 // 監修	東京美術
この英語、どう違う？	ルーク・タニクリフ // 著	KADOKAWA
こわくてゆかいな漢字	張莉 // 著	二玄社
ジュンのための6つの小曲	古谷田奈月 // 著	新潮社
ショートショートの缶詰	田丸雅智 // 編	キノボックス
ディケンズ	ディケンズ // [著] / 辻原登 // 編	集英社
デザインと革新	太刀川瑛弼 // 著	パイインターナショナル
ねこのおうち	柳美里 // 著	河出書房新社
はじめての文学講義	中村邦生 // 著	岩波書店
ハリネズミの願い	トーン・テレヘン // 著 / 長山さき // 訳	新潮社
ペーパーボーイ	ヴィンス・ウォーター // 作 / 原田勝 // 訳	岩波書店
ホーリー・カウ	デイヴィッド・ドゥカウニー // 著 / 菊池由美 // 訳	小学館
まっくらやみで見えたもの	アンナ・リンジー // 著 / 真田由美子 // 訳	河出書房新社

<新着図書>

書名	著者名	出版者
お坊さんのひみつ	村越英裕 // 著	PHPエディターズ・グループ
カラフルなぼくら	スーザン・クークリン // 著 / 浅尾敦則 // 訳	ポプラ社
クマにあったらどうするか	姉崎等 // 著 / 片山龍峯 // 著	筑摩書房
くらべてわかる哺乳類	小宮輝之 // 著 / 藪内正幸 // 絵	山と溪谷社
くらべる東西	おかべたかし // 文 / 山出高士 // 写真	東京書籍
ここまでわかった宇宙100の謎	福井康雄 // 監修	KADOKAWA
ご当地発のリトルプレス	PIE BOOKS // 編著	パイインターナショナル
ストレンジャー・イン・パラダイス	小路幸也 // 著	中央公論新社
ゼロからはじめるデザイン	北村崇 // 著	SBクリエイティブ
つくって贈るお守り刺しゅう	唐木みゆ // 著	マガジンランド
ニセ科学を10倍楽しむ本	山本弘 // 著	筑摩書房
ねこはすごい	山根明弘 // 著	朝日新聞出版
ネコロジー	坂崎幸之助 // 写真 文	河出書房新社
ビーカーくんとそのなかまたち	うえたに夫婦 // 著 / [山村紳一郎] // [文章]	誠文堂新光社
ヒロシマを伝える	永田浩三 // 著	WAVE出版
ぶちマンガでわかる量子力学	石川憲二 // 著 / 柊ゆたか // 作画 / ウェルテ // 制作 / 川	オーム社
ブルース・キャット	岩合光昭 // 著	筑摩書房
ふるさとを元気にする仕事	山崎亮 // 著	筑摩書房
ボサノバ・ドッグ	岩合光昭 // 著	筑摩書房
ミキティが東大教授に聞いた赤ちゃんのなぜ？	開一夫 // 著 / 藤本美貴 // 著	中央法規出版
メダカ生活ははじめませんか？	馬場浩司 // 監修	ナツメ社
ルドルフともだちひとりだち	斉藤洋 // [著]	講談社
ローカルメディアのつくりかた	影山裕樹 // 著	学芸出版社
海の教科書	柏野祐二 // 著	講談社
顔がわかるさかな図鑑	知来要 // 著	宝島社
現世(うつしよ)怪談 1 / 主人の帰り	木原浩勝 // [著]	講談社
語られなかったアメリカ史 1 / 世界の武器商人アメリカ誕生	オリバー・ストーン // 著 / ピーター・カズニック // 著 /	あすなろ書房
語られなかったアメリカ史 2 / なぜ原爆は投下されたのか？	オリバー・ストーン // 著 / ピーター・カズニック // 著 /	あすなろ書房
国家を考えてみよう	橋本治 // 著	筑摩書房
最新地図で読む世界情勢	ジャンニクリストフ・ヴィクトル // 著 / ドミニク・フシャー	CCCメディアハウス
散歩で見かける草木花の雑学図鑑	金田洋一郎 // 著	実業之日本社
私はコーヒーで世界を変えることにした。	川島良彰 // 著	ポプラ社
自分では気づかない、ココロの盲点	池谷裕二 // 著	講談社
社会のしくみのかじり方	石川康宏 // 著	新日本出版社
手ぬいできちやう！服のお直し	高島海 // 著	新星出版社

書名	著者名	出版者
趣味からはじめる昆虫学	熊澤辰徳 // 編	オーム社
小花図鑑	黒田健太郎 // 著 / 黒田和義 // 著	グラフィック社
昭和な暮らし方	小泉和子 // 著	河出書房新社
焼きいもが、好き！	日本いも類研究会「焼きいも研究チーム」 // 企画編集	農文協プロダクション
触楽入門	仲谷正史 // 著 / 寛康明 // 著 / 三原聡一郎 // 著 / 南	朝日出版社
新ベターホームのお料理一年生	ベターホーム協会 // 編	ベターホーム協会
新聞の正しい読み方	松林薫 // 著	NTT出版
人気ハンドメイド作家になりたい人が読む本	ARENSKI // 著 / 小泉七美 // 監修	技術評論社
人権は国境を越えて	伊藤和子 // 著	岩波書店
人類を変えた素晴らしき10の材料	マーク・ミーオドヴニク // 著 / 松井信彦 // 訳	インターシフト
世界から見た20世紀の日本	三井圭司 // 著 / 坂崎重盛 // 著 / 小沢信男 // 著 / 保	山川出版社
生きて帰ってきた男	小熊英二 // 著	岩波書店
戦国の陣形	乃至政彦 // 著	講談社
多数決を疑う	坂井豊貴 // 著	岩波書店
地域×クリエイティブ×仕事	服部滋樹 // 編著 / 江副直樹 // 編著 / 平松克啓 // 編	学芸出版社
池上彰の18歳からの教養講座	池上彰 // 著 / 日本経済新聞社 // 編	日本経済新聞出版社
哲学用語図鑑	田中正人 // 著 / 斎藤哲也 // 編集・監修	プレジデント社
投票に行きたくなる国会の話	政野淳子 // 著	筑摩書房
日本のしきたり	IBCパブリッシング // 編	IBCパブリッシング
日本の豆ハンドブック	長谷川清美 // 著	文一総合出版
猫柳十一弦の失敗	北山猛邦 // [著]	講談社
白球アフロ	朝倉宏景 // [著]	講談社
販売員・ファッションアドバイザーになるには	浅野恵子 // 著	ペリかん社
秘島図鑑	清水浩史 // 著	河出書房新社
美しき羽毛	松原卓二 // 著	東京書籍
民主主義という不思議な仕組み	佐々木毅 // 著	筑摩書房
面白くて眠れなくなる植物学	稲垣栄洋 // 著	PHPエディターズ・グループ
夜を乗り越える	又吉直樹 // 著	小学館
理系に学ぶ。	川村元気 // 著	ダイヤモンド社
インコ	すずき莉萌 // 著 / 井川俊彦 // 写真	誠文堂新光社
シンマイ！	浜口倫太郎 // 著	講談社
ねことわたしの防災ハンドブック	ねこの防災を考える会 // 著	パルコエンタテインメント事業部
ハムスター暮らしの本	ハムスター好き編集部 // 編	誠文堂新光社
ファストファッションはなぜ安い？	伊藤和子 // 著	コモンズ
へろへろ	鹿子裕文 // 著	ナナロク社
マザー・テレサ語る	マザー・テレサ // [述] / ルシнда・ヴァーディ // 編 / 猪	早川書房
海と山のピアノ	いしいしんじ // 著	新潮社
楽しい文鳥生活のはじめ方	濱本麻衣 // 監修	ナツメ社